



## **Rapport Moral Présidente saison 2021-2022**

L'an dernier, lors de notre dernière assemblée générale, l'Union Régionale des Pays de la Loire comptait 258 adhérents à jour de leur cotisation ; fin juin 2022 nous atteignons le chiffre de 293 membres répartis dans 21 clubs soit une progression de 14 %.

Afin de rechercher des « forces nouvelles » et d'assurer un apport de ressources supplémentaires, je continue ma campagne de prospection auprès des clubs.

Cette initiative est couronnée de succès puisque suite à ces rencontres deux nouveaux clubs nous ont rejoints en début de saison, à savoir :

Le « Photo Club de la Sèvre » à Vertou (44) et le club « Activités Loisirs des Cheminots du Mans » (72).

Je leur souhaite la bienvenue au sein de l'Union Régionale.

Dans le domaine de nos activités proprement dites, et après ces deux saisons difficiles, l'envie de tous se retrouver autour des compétitions, des formations et des expositions était bien réelle.

Sur le plan régional, les rassemblements étant de nouveau autorisés, les jugements de nos concours se sont déroulés dans de bonnes conditions.

- Le 05 mars, le photo club de Pornichet a accueilli le concours « Auteur ». Avec 24 participants en lice ce concours monte en puissance. 8 auteurs se sont qualifiés en N2. La présence d'un public nombreux reflète l'engouement pour cette discipline.
- Le 19 mars, le club « Arrêt sur Image » de Talmont recevait les jugements des trois concours papier. 14 clubs présentaient 517 images au jugement, toutes catégories confondues. 12 clubs se sont qualifiés en N2. Comme à l'accoutumé, de nombreux clubs ont fait le déplacement. Les jugements papier sont très appréciés car propices aux rencontres et à l'échange.
- Les concours Image Projetée, jugés début mars par internet, rencontrent toujours un vif succès. 17 clubs présentaient 1248 images au jugement, toutes catégories confondues. 17 clubs se sont qualifiés en N2.

- Huit auteurs ont participé au concours Audiovisuel, jugé en mars par internet. 4 auteurs se sont qualifiés en N2.
- Un premier essai pour la discipline « Quadrimage » en région : 38 montages présentés par 27 auteurs. Une belle participation. Ce concours n'est hélas pas sélectif pour le National.

Pour celles et ceux qui hésitent encore à participer aux compétitions régionales, pensez-y, c'est gratuit et ouvert à tous les photographes des clubs fédérés de la région. Lancez-vous ce défi, voyez cela comme une manière ludique et stimulante de vous évaluer par rapport à d'autres photographes.

J'adresse un grand merci à Eliane, Christine, Jean, Gérard, Benoit, Jean-Christophe et Jean-Paul nos commissaires régionaux qui ont géré ces compétitions de main de maître. Je n'oublie pas les jurys, les clubs organisateurs de Pornichet et Talmont ainsi que leurs équipes dynamiques et accueillantes. Grâce à leur investissement ils ont fait de ces journées de grands moments de rencontre et d'amitié autour de notre passion photographique.

Sur le plan national, la région obtient de très bons résultats aux diverses compétitions : Toutes disciplines confondues 17 clubs représentaient l'Union Régionale Pays de la Loire en National 2.

6 clubs se sont qualifiés aux Nationaux 1 (G. Méliès Mayet, Huisne PC, PC Brétignollais, Arrêt/Image Talmont, Dil44 Legé et UIA St Nazaire) et 3 clubs aux diverses Coupes de France (Focale 49 Montreuil Juigné, Arrêt/Image Talmont et UIA St Nazaire).

De nombreux membres participent également aux Concours Individuels, Super Challenge et Défis proposés par la Fédération. Saluons notamment les excellents résultats de :

Bernard Wenzel de l'UIA St Nazaire qui obtient la médaille d'argent en se classant 2<sup>ème</sup> au N2 Auteur avec sa série « Comment naissent les voitures rouges » et accède de ce fait au N1 en 2023.

Annick Guérive de l'UIA St Nazaire, classée 9<sup>ème</sup> au N1 Auteur, se voit attribuer le diplôme Série Poétique avec sa série « L'élégance des derniers instants » et se qualifie en Coupe de France en 2023.

Muriel Beaujard de La Photo Simplement classée 3<sup>ème</sup> au National Quadrimage avec son montage « Une journée ».

Nicole Pihuit, de l'UIA St Nazaire, prend la tête du National Série Sonorisée avec son montage « Rhapsodie des mousses ».

Annick Guérive du même club se classe au 3<sup>ème</sup> rang.

Et pour finir, Flavien Eveilleau du PVC G. Méliès de Mayet qui concourrait au Challenge Jeunesse (moins de 25 ans) obtient la première place avec son image « Pumpkin Head ».

Pour tous ces résultats qui mettent notre région à l'honneur et pour votre participation active, je vous félicite et vous remercie toutes et tous vivement.

« ChallengeUr 2022 »

Félicitations à Fernand Albert du club Focale 49 de Montreuil Juigné, heureux lauréat de la saison 2022.

Je constate avec satisfaction que ce challenge mis en place en 2019 remporte de plus en plus de succès.

Avec une participation de 148 membres de l'UR, 407 images ont été jugées sur les 5 thèmes proposés.

Je ne peux que vous remercier pour votre collaboration.

Suite à votre demande et afin de vous permettre de réfléchir sur les thèmes de la nouvelle saison, ils vous sont dorénavant communiqués en juin.

Etant toujours en charge du poste de responsable régional formation, plusieurs sessions ont eu lieu durant la saison :

En présentiel

- 15 janvier : conférence de Philippe Hirsch à Bellevigny présentant le travail de série (16 personnes présentes).
- 26 février : formation « Pose longue » dispensée par Christophe Audebert à Legé. Onze participants ont découvert les techniques qui figent ou expriment le mouvement en photographie.
- 27 février : formation « Pose longue » dispensée par Christophe Audebert à Bellevigny (11 personnes).
- Les 19 février, 09 avril et 28 mai : « Construire une série » par Philippe Hirsch à Bellevigny. Neuf personnes ont suivi ce cursus de 3 séances visant à concrétiser l'approche d'un projet photographique et développer un langage visuel.

En distanciel

- Plusieurs adhérents du photo club de Pornichet ont suivi des formations à distance notamment sur l'analyse d'image.

Je vous rappelle qu'un large panel de formation de grande qualité est proposé à la totalité des adhérents, n'hésitez pas à consulter le catalogue en ligne sur le site fédéral.

Dans les clubs la production d'images est florissante, les nombreuses expositions en témoignent.

Je reçois cependant peu d'affiches logotées FPF à diffuser sur la page Facebook et le site régional. Pensez-y.

Notre région est également visible sur le plan international grâce au salon papier de Mayet et au French Digital Tour de Legé.

Patronnés par la FPF et d'autres fédérations internationales, ils permettent aux participants d'obtenir des distinctions honorifiques.

Vous n'êtes pas sans savoir que la Fédération avait émis l'idée en juin 2021 d'organiser le 3<sup>ème</sup> weekend d'octobre la Fête de la Photo au sein des régions, fête destinée avant tout à promouvoir la photographie et renforcer les liens entre les photographes amateurs que nous sommes.

Ne disposant que de quelques mois pour l'organiser, nous avons participé sommairement à ce projet le 16 octobre 2021, Yvonne Faivre de l'UIA St Nazaire ayant accepté au pied levé de présenter aux membres présents un travail photographique de son club sur le thème « A la manière de ».

Merci à toi Yvonne, ce fut là une initiative heureuse qui a remporté un vif succès.

Au vu des informations en ma possession à ce jour, cette manifestation pilotée par l'UR et le club La Photo Simplement se renouvèlera cette année les 15 et 16 octobre à Bellevigny (85) sous la forme d'un véritable moment de partage dédié à la photographie.

Certains membres du Conseil d'Administration exercent plusieurs fonctions, afin de les soulager, je lance un appel à toutes les bonnes volontés qui auraient un peu de temps à consacrer à l'Union Régionale.

N'hésitez pas à me contacter pour tous renseignements.

Je conclurai en vous assurant que l'Union Régionale d'Art Photographique des Pays de la Loire se porte bien.

Par votre confiance, votre soutien, votre présence, vous témoignez de l'intérêt que vous portez à nos activités et au développement de notre association.

Vous savez toutes et tous que c'est grâce à vous qu'elle existe.

Je tiens à remercier tant les bénévoles ayant réalisé des activités que les personnes ayant consacré leur temps au sein des clubs.

Un énorme merci également aux membres du conseil d'administration, fidèles parmi les fidèles, qui m'apportent leur soutien.

Brigitte Rondel

Présidente de l'Union Régionale d'Art Photographique des Pays de la Loire